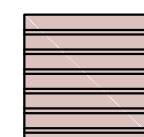


RZUT  
II PIĘTRA  
skala 1 : 100  
SUFITY PODWIESZANE

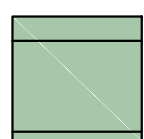
LEGENDA



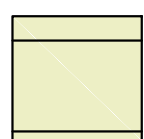
PANELE LISTWOWE BAFLE SUFITOWE  
wym. 60x14mm, rozstaw osi co 13cm,  
bez perforacji, kolor : efekt naturalnego drewna  
dopasowany do płyty HPL DAB ELEGANT,  
montaż na szynie montażowej wg. zaleceń producenta  
montaż przy zachowaniu ciągłości bafli ściennych  
dół sufitu h=3,00m



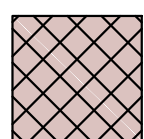
METALOWE BAFLE SUFITOWE  
wym. 40x14mm, rozstaw osi co 13cm,  
z perforacją akustyczną obustronną z gładką podstawą  
w układzie diagonalnym Q=0.75x1.5mm  
kolor : efekt naturalnego drewna  
dopasowany do płyty HPL DAB ELEGANT,  
montaż na szynie montażowej wg. zaleceń producenta  
dół sufitu h=5,65cm  
powyżej bafli należy przymocować do stropu  
ok 80mg płyt lekkich ze skłanej wełny mineralnej z włóknem  
z włókna szklanego w kolorze czarnym  
masa jednostkowa 4 kg/m<sup>2</sup>  
wym 60x120x4cm



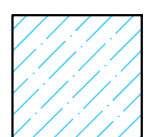
Sufit podwieszany- kasetonowy  
kasetonowy z ukrytym mocowaniem  
płyta ze skłanej wełny mineralnej  
z włóknem z włókna szklanego  
np. Rockfon  
wym. kasety 60x120x2cm  
kolor czarny NCS S 900 N  
odbiicie światła -4%  
h dołu sufitu = 5,65cm  
masa 3,7kg/m<sup>2</sup>



Sufit podwieszany- kasetonowy  
z ukrytym mocowaniem  
płyta ze skłanej wełny mineralnej  
z włóknem z włókna szklanego  
Idealne gładko powierzchnia  
np. Rockfon  
wym. kasety 60x120x2cm  
kolor biały NCS S 1500 R  
odbiicie światła -55%  
h dołu sufitu = 5,65cm  
masa 3,7kg/m<sup>2</sup>



Sufit napiany wykończenie polisk kolor Ral 9003  
perforacja akustyczna A15 Nanoperf  
dół sufitu na h=3,10cm



Sufit z PŁYTY G-K  
na stelażu systemowym  
w pomieszczeniach mokrych  
zastosować płyty wodoodporne  
sufit malowany na kolor biały RAL 9003  
farbą lateksową głęboko matową zmywalną,  
odporną na zabrudzenia i szorowanie.

UWAGA :  
W pomieszczeniach gdzie nie występuje sufitu podwieszane sufitu malowane  
w kolorze biały RAL 9003, farbą emulsyjną głęboko matową zmywalną, odporną  
na zabrudzenia i szorowanie.

UWAGA:

1. WSZYSTKIE WYMIARY I RZĘDNE SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE.
2. WYMIARY PODANO W "cm", RZĘDNE W "m".
3. EWENTUALNE NIEZGODNOŚCI LUB WĄTPLIWOŚCI W DOKUMENTACJI BRANŻOWEJ UZGODNIĆ Z GŁÓWNYM PROJEKTANTEM.
4. ZAKRES I KOLEJNOŚĆ PRAC, ROZWIĄZANIA TECHNICZNE I OSOBNIAKZI PRZY ROBOTACH BUDOWLANYCH - ZGODNIE ZE SZUKA BUDOWLANĄ
5. WSZYSTKIE UŻYTE DO BUDOWY MATERIAŁY, ROZWIĄZANIA TECHNICZNE I URZĄDZENIA MAJĄ ODPOWIEDZĄ NORMOM BEZPIECZEŃSTWA P.POŻ I BHP ORAZ POSIADAĆ ODPOWIEDNIE ATESYTY I APROBATY
6. WSZYSTKIE ROZWIĄZANIA SYSTEMOWE ZWIĄZANE Z OKREŚLONĄ TECHNOLOGIĄ WYKONAĆ ŚCIŚLE WG INSTRUKCJI PRODUCENTA. EWENTUALNE ROZWIĄZANIA ZAMIENIĆ O NIE NIŻSZYM STANDARDZIE UZGADNIAC Z PROJEKTANTEM I INWESTOREM.
7. PRACE BUDOWLANE PROWADZIĆ ZGODNIE Z INFORMACJĄ BIOZ
8. ELEMENTY KONSTRUKCJI WYKONAĆ ZGODNIE Z PROJEKTEM KONSTR.
9. POZOSTAŁE POZYCJE KONSTRUKCYJNE WG PROJ. KONSTRUKCJI.
10. PŁYTKI UKŁADAĆ TAK ABY FUGI NA POSADZCE I SCIANIE SIE ZGRYWAŁY
11. ZACHOWAĆ CIĄGŁOŚĆ FUG PRZY PRZECZODNIENIU GRESEM
12. KOLORYSTYKA POSADZEK W POMIESZCZENIACH WC WG . RYS SZCZEGÓŁOWYCH.

UWAGA:

SPECYFIKOWANE I WSKAZYWANE PRODUKTY NALEŻY TRAKTOWAĆ JAKO PRODUKTY WZORCOWE, KTÓRE MOGA ZOSTAĆ ZASTĄPIONE INNYMI, ALE O PARAMETRACH TECHNICZNYCH, UŻYTKOWYCH I ESTETYCZNYCH NIE GORSZYCH. PODAWANE NAZWY PRODUKTÓW, MATERIAŁÓW I URZĄDZEŃ MAJĄ ZNACZENIE DLA OKREŚLENIA STANDARDÓW WYROBÓW I STANDARDÓW PROCEDUR ICH WYBUDOWANIA, NIEZALEŻNIE OD FORMY ZAPISÓW W TREŚCI DOKUMENTACJI.

Investor :	GINIA JUCHNOWIEC KOŚCIELNY, ul. Lipowa 10, 16-061 JUCHNOWIEC KOŚCIELNY	12.10.2020r.
Nazwa i adres obiektu budowlanego	BUDOWA BUDYNKU URZĘDU GMINY WRAZ Z AGOSPODAROWANIEM TERENU PRZEBUDOWA I BUDOWA INFRASTRUKTURY TECHNICZNEJ W JUCHNOWIEC KOŚCIELNYM PRZY UL. JASMINOWEJ NA DZIAŁCE O NR GEOD. 54/2, W OBRĘBIE JUCHNOWIEC KOŚCIELNY.	1:100
Tytuł rysunku	RZUT PIĘTRA II SUFITY PODWIESZANE	9
Aranzacja wnetrz	ARANAZACJA WNETRZ	
Indywidualna projektanta	ATELIER >> ZETTA << ul. Świerka 2/11, 15-422 Bielajów, tel. 85 742 49 49, fax 85 742 43 69, e-mail: zetta@zetta.com.pl	
Zespół autorski	mgr inż. arch. Zenon Zabagło mgr inż. arch. J. Małyszko-Lenkiewicz	
Sprawił	mgr inż. arch. Krzysztof Gawelko	

PROJEKT chroniony prawem autorskim - zgodnie z listą o. Prawa Autorskim i prawach pokrewnych.  
02.0.24.00.03 i 02.0.2.02.04.04. Powołanie ustaleń lub fragmentów bez zgody autora projektu - ZABRONIONE